This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Russkie portrety Sobniia P. I. Shchukina v Moskvie.

РУССКІЕ ПОРТРЕТЫ

СОБРАНІЯ П. И. ЩУКИНА

ВЪ МОСКВѢ.

ВЫПУСКЪ ПЕРВЫЙ.

Съ 32-мя фототипическими снимками, исполненными фотографомъ И. Н. Александровымъ и напечатанными въ типографіи И. Н. Кушнерева и К°., въ Москвѣ.

МОСКВА
ТОВАРИЩЕСТВО ТИПОГРАФІИ А. И. МАМОНТОВА
Леонтьевскій пер., д. Мамонтова
1900

Digitized by Google

N 7608
R8
v. 1

Напечатано двѣсти экземпляровъ.

Дозволено цензурою Москва, 6 ноября 1899 г.

Digitized by Google

1. Царь Петръ I.
2. Императрица Анна Іоанновна.
3. Царь Петръ I.
4. Царь Петръ I.
5. Императрица Екатерина II.
6. Императрица Екатерина II.
7. Императрица Екатерина II.
8. Императрица Екатерина II.
9. Великій князь Константинъ Павловичъ.
10. Императрица Екатерина II.
11. Императрица Марія Ѳедоровна (супруга имп. Павла I).
12. Великая княгиня Марія Николаевна.
13. Императоръ Павелъ I.
14. Великая княгиня Марія Ѳедоровна (супруга вел. кн. Павла Петровича).
15. Великая княгиня Марія Ѳедоровна (супруга вел. кн. Павла Петровича).
16. Елизавета Петровна Глѣбова-Стрѣшнева.
17. Великій князь Александръ Павловичъ.
18. Императрица Елизавета Алексѣевна.
19. Императрица Александра Ѳедоровна (супруга имп. Николая I).
20. Императрица Александра Ѳедоровна (супруга имп. Николая I).
21. Императрица Марія Ѳедоровна (супруга имп. Павла I).
22. Императрица Александра Ѳедоровна (супруга имп. Николая I).
23. Императрица Александра Ѳедоровна (супруга имп. Николая I).
24. Императоръ Николай I.
25. Императоръ Николай I.
26. Александръ Васильевичъ Суворовъ.
27. Графъ Матвѣй Ивановичъ Платовъ.
28. Графъ Алексѣй Григорьевичъ и графиня Анна Алексѣевна Орловы-Чесменскіе.
29. Иванъ Петровичъ Кулибинъ.
30. Василій Алексѣевичъ Злобинъ.
31. Бюстъ неизвѣстнаго мужчины.
32. Бюстъ Ивана Сидоровича Барышникова.

Digitized by Google

1. Погрудный портретъ царя Петра I, писанный на овальной мѣдной эмальированной пластинкѣ эмалевыми красками. Вышина его $^{7}/_{8}$ верш., ширина — $^{3}/_{4}$ верш.

Царь изображенъ въ латахъ.

2. Погрудный портретъ императрицы Анны Іоанновны, писанный на круглой золотой эмальированной пластинкѣ эмалевыми красками. Вышина и ширина его по $^{3}/_{8}$ верш.

Императрица въ открытомъ зеленомъ, съ бѣлымъ кружевомъ, платьѣ, съ голубой лентой; на головѣ брилліантовая корона.

3. Погрудный портретъ царя Петра I, писанный на овальной золотой эмальированной пластинкѣ эмалевыми красками. Вышина его $^{7}/_{8}$ верш., ширина — $^{3}/_{4}$ верш.

Царь изображенъ въ латахъ.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

1

2

3

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

4. Поколѣнный портретъ царя Петра I, писанный на бѣлой мраморной дощечкѣ клеевыми красками. Вышина его $2^1/_4$ верш., ширина — $1^5/_8$ верш.

Царь въ сѣромъ кафтанѣ, въ правой рукѣ у него трость; вдали вода и трехмачтовый корабль. *

* Портретъ подаренъ Дмитріемъ Ивановичемъ Щукинымъ. *П. Щ.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

5. Поколѣнный портретъ императрицы Екатерины II, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 1 арш. 7¼ верш., ширина — 1 арш. 2 верш.

Императрица въ открытомъ серебряномъ, съ затканными золотыми двуглавыми орлами, платьѣ, въ порфирѣ, въ андреевской лентѣ, съ брилліантовой звѣздой и большимъ брилліантовымъ аграфомъ; на головѣ брилліантовая корона; на шеѣ кружевная съ брилліантами горжетка; въ ушахъ брилліантовыя серьги; въ правой рукѣ держитъ скипетръ, въ лѣвой—державу.

6. Поясной портретъ императрицы Екатерины II, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 1 арш. 6¼ верш., ширина—1 арш. 2¼ верш.

Императрица въ открытомъ серебряномъ платьѣ, въ порфирѣ, съ андреевскими лентой и звѣздой; на головѣ небольшая брилліантовая корона; въ волосахъ жемчужныя нитки и черный султанъ изъ перьевъ марабу; въ ушахъ брилліантовыя серьги.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

5

6

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

7. Поколѣнный портретъ императрицы Екатерины II, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 2 арш. $2^1/_2$ верш., ширина — 1 арш. $9^1/_2$ верш.

Императрица въ красномъ бархатномъ, съ горностаевымъ мѣхомъ, платьѣ, съ андреевскими и георгіевскими лентами и звѣздами; на головѣ черная наколка и небольшая брилліантовая діадема съ короной; въ ушахъ брилліантовыя серьги; на столѣ — бумаги и чернильница съ гусинымъ перомъ. *

* Подобный портретъ видѣлъ я въ 1895 году во Фреденсборгскомъ замкѣ. *П. Щ.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

8. Поясной портретъ императрицы Екатерины II, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 15 1/4 верш., ширина — 11 1/2 верш.

Императрица въ русскомъ нарядѣ: въ свѣтлорозовомъ сарафанѣ съ золотымъ позументомъ; рукава вышиты золотыми и серебряными цвѣтами; кокошникъ серебряный, украшенный разноцвѣтными каменьями и жемчугомъ, съ серебряной фатой; на шеѣ жемчужное ожерелье; въ ушахъ брилліантовыя серьги; въ правой рукѣ держитъ черную маску (loup).

9. Поясной портретъ великаго князя Константина Павловича, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 15 верш., ширина — 12 1/8 верш. На обратной сторонѣ холста надпись:

„Constantin Pavlovitz
Grand Duc de Russie
donné par Son Altesse Imperiale
à M-r Viollier l'ainé, Conseiller de Cour
à St-Petersbourg en Aout 1797".

Великій князь въ темнозеленомъ кафтанѣ, съ андреевскими звѣздой и лентой. *

* Портретъ подаренъ Дмитріемъ Ивановичемъ Щукинымъ. *П. Щ.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

10

11

12

Digitized by Google

10. Погрудный портретъ императрицы Екатерины II, писанный на овальной золотой эмальированной пластинкѣ эмалевыми красками. Вышина его $^{7}/_{8}$ верш., ширина — $^{3}/_{4}$ верш.

Императрица въ русскомъ нарядѣ: въ розовой душегрѣйкѣ съ собольимъ мѣхомъ, съ бѣлыми рукавами; на головѣ синій бархатный кокошникъ, вышитый жемчугомъ, и бѣлая фата; на шеѣ жемчужное ожерелье; въ ушахъ жемчужныя съ брилліантами серьги.

11. Поясной портретъ императрицы Маріи Ѳедоровны (супруги имп. Павла I), писанный на овальной, изъ слоновой кости, пластинкѣ клеевыми красками. Вышина его $^{7}/_{8}$ верш., ширина — $^{5}/_{8}$ верш.

Императрица въ открытомъ бѣломъ платьѣ, въ порфирѣ, съ андреевской цѣпью, въ красной лентѣ, съ брилліантовой звѣздой; на головѣ брилліантовая корона; на шеѣ жемчужное ожерелье; въ ушахъ брилліантовыя серьги.

12. Поясной портретъ великой княгини Маріи Николаевны, писанный на бумагѣ водяными красками. Вышина его $1^{1}/_{2}$ верш., ширина — $1^{1}/_{4}$ верш.

Великая княгиня въ голубомъ платьѣ и бѣломъ чепчикѣ.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

10

11

12

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

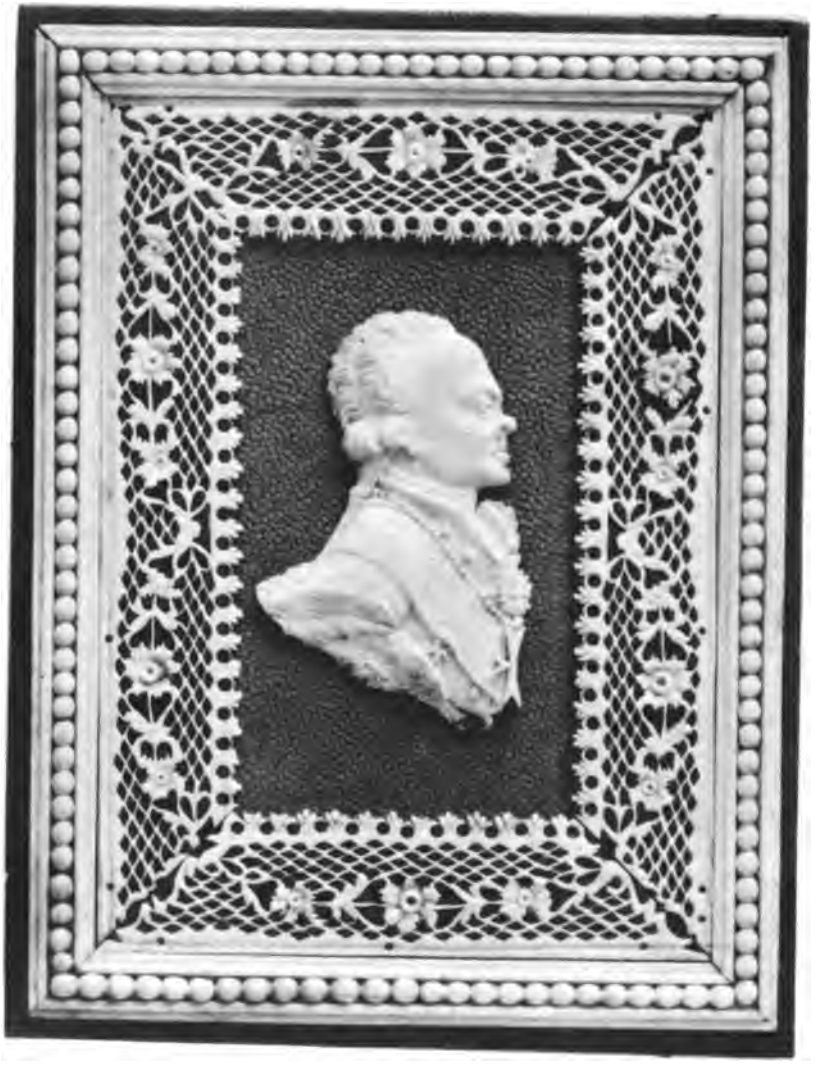
13. Погрудный портретъ императора Павла I, вырѣзанный изъ моржовой кости. Вышина его вмѣстѣ съ рамкой изъ той же кости $3^1/_8$ верш., ширина — $2^1/_2$ верш.

Императоръ въ порфирѣ, съ лентой и мальтійскимъ и анненскимъ крестами.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

14. Поясной портретъ великой княгини Маріи Ѳедоровны (супруги вел. князя Павла Петровича), писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 1 арш. 2¹/₂ верш., ширина—14³/₄ верш.

Великая княгиня въ открытомъ розовомъ шелковомъ, съ бѣлыми кружевами, платьѣ, съ голубымъ бантомъ, съ бриллiантовой звѣздой и красной лентой; въ волосахъ брилліантовыя эгретки и булавки, жемчужныя нитки и бѣлыя, красныя и черныя страусовыя перья.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

15. Поясной портретъ великой княгини Маріи Ѳедоровны (супруги вел. князя Павла Петровича), писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 15 3/4 верш., ширина — 10 3/8 верш.

Великая княгиня въ открытомъ лиловомъ шелковомъ платьѣ, обшитомъ бѣлымъ кружевомъ, съ брилліантовой звѣздой, красной лентой и голубымъ бантомъ; на головѣ вѣнокъ изъ розовыхъ розановъ съ зелеными листьями.

16. Поясной портретъ Елизаветы Петровны Глѣбовой-Стрѣшневой, * писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 14 1/2 верш., ширина — 12 верш.

Глѣбова-Стрѣшнева въ желтомъ, съ бѣлыми рукавами и голубымъ бантомъ, платьѣ; въ голубой мантіи съ пряжкой изъ изумруда и двухъ жемчужинъ; волосы перевиты жемчужными нитками.

* Дочь генералъ-аншефа Петра Ивановича Стрѣшнева, Елизавета Петровна Глѣбова-Стрѣшнева родилась 21 февраля 1751 г., скончалась въ Москвѣ 4 декабря 1837 г. и погребена въ Донскомъ монастырѣ. Была замужемъ за генералъ-аншефомъ Ѳедоромъ Ивановичемъ Глѣбовымъ, умершимъ въ 1799 г. Со смертью двоюроднаго брата Елизаветы Петровны, Ивана Николаевича Стрѣшнева, умершаго 12 ноября 1802 г., послѣдняго изъ рода Стрѣшневыхъ, ей и дѣтямъ ея дозволено именоваться Глѣбовыми-Стрѣшневыми. Фамилія эта пресѣклась со смертью внука Елизаветы Петровны, полковника Ѳедора Петровича Глѣбова-Стрѣшнева, умершаго въ 1864 г., и была присоединена къ фамиліи племянницы послѣдняго, княгини Шаховской.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

15

16

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

17. Поясной портретъ великаго князя Александра Павловича, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 1 арш. 6 верш., ширина — 1 арш. ½ верш.

Великій князъ въ темнозеленомъ мундирѣ, съ красными воротникомъ и обшлагами, съ золотыми аксельбантами, опоясанный полосатымъ, серебрянымъ съ золотомъ, шарфомъ, въ андреевской лентѣ, съ такой же звѣздой и съ анненскимъ крестомъ.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

18. Поясной портретъ императрицы Елизаветы Алексѣевны, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 1 арш. $^1/_4$ верш., ширина — 13 верш.

Императрица въ открытомъ темноголубомъ съ бѣлымъ платьѣ, съ бѣлыми рукавами, обшитыми бѣлымъ кружевомъ, и въ порфирѣ; съ голубой лентой и брилліантовой звѣздой; на головѣ небольшая брилліантовая корона; волосы перевиты бѣлымъ шелковымъ газомъ и нитками жемчуга; на шеѣ жемчужное ожерелье съ медальономъ въ брилліантовой оправѣ; медальонъ съ портретомъ императора Александра I.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

19. Погрудный портретъ императрицы Александры Ѳедоровны (супруги имп. Николая I), писанный на овальной, изъ слоновой кости, пластинкѣ клеевыми красками. Вышина его $1^1/_4$ верш., ширина —1 верш. Портретъ вставленъ въ крышку золотой, съ эмалью, табакерки петербургской работы 1826 года.

Императрица въ открытомъ бѣломъ платьѣ, съ серебряной звѣздой; на лѣвомъ плечѣ красный крестъ, съ бѣлымъ, съ черной каймой, орденскимъ бантомъ; на головѣ золотая корона.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

19

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

20. Портретъ императрицы Александры Ѳедоровны (супруги имп. Николая I), во весь ростъ, писанный на холстѣ масляными красками въ 1830 году художникомъ Н. А. Голике (N. A. Golicke). Вышина портрета 1 арш. $8^1/_4$ верш., ширина — 1 арш. $^1/_8$ верш.

Императрица въ открытомъ серебряномъ глазетовомъ, съ шитьемъ, платьѣ, въ порфирѣ, съ андреевской цѣпью и въ красной лентѣ; на лѣвомъ плечѣ серебряная звѣзда, съ бѣлымъ, съ черной каймой, орденскимъ бантомъ; на головѣ брилліантовая корона; на шеѣ брилліантовое ожерелье; на рукахъ брилліантовые браслеты; въ ушахъ брилліантовыя серьги; за императрицей тронъ; вдали видъ Москвы. *

* Точно такой же портретъ имѣется у московскаго градскаго головы князя В. М. Голицына.

П. Щ.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

21. Поясной портретъ императрицы Маріи Ѳедоровны (супруги имп. Павла I), писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 1 арш. $1^1/_2$ верш., ширина — $13^1/_4$ верш.

Императрица въ открытомъ бѣломъ, съ бѣлымъ кружевомъ, платьѣ, въ андреевской цѣпи, съ брилліантовой звѣздой и съ голубой и красной лентами, въ порфирѣ; на головѣ брилліантовая корона; на шеѣ жемчужное ожерелье; въ ушахъ жемчужныя серьги.

22. Поясной портретъ императрицы Александры Ѳедоровны (супруги имп. Николая I), писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 1 арш. $1^1/_8$ верш., ширина — $14^1/_2$ верш.

Императрица въ открытомъ темно-красномъ платьѣ, съ серебряной звѣздой; на правомъ плечѣ накинуто бѣлое газовое покрывало; на головѣ брилліантовая діадема и лавровый вѣнокъ; на шеѣ брилліантовое ожерелье; въ ушахъ брилліантовыя серьги.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

21

22

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

23. Головной портретъ императрицы Александры Ѳедоровны (супруги имп. Николая I), писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 7 1/8 верш., ширина — 4 1/8 верш.

Портретъ не оконченъ.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

24. Поясной портретъ императора Николая I, писанный на бумагѣ водяными красками художникомъ Соколовымъ (Socoloff). Вышина его 5 1/8 верш., ширина — 4 верш.

Императоръ въ темнозеленомъ гвардейскомъ конно-піонерномъ мундирѣ съ бархатнымъ, вышитымъ серебромъ, воротникомъ, въ серебряныхъ эполетахъ; на лѣвое плечо накинута шуба. *

25. Портретъ императора Николая I во весь ростъ, писанный на бумагѣ водяными красками. Вышина его 4 1/2 верш., ширина — 3 1/2 верш.

Императоръ въ синемъ мундирѣ и такой же фуражкѣ; подъ лѣвой мышкой держитъ ружье; черезъ правое плечо перевѣшанъ ягдташъ; на второмъ планѣ — мальчикъ, стрѣляющій изъ ружья, на третьемъ — стоящій спиной военный съ ружьемъ, на четвертомъ — два бѣгущихъ мальчика.

* Портретъ подаренъ Дмитріемъ Ивановичемъ Щукинымъ. *П. Щ.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

24

25

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

26. Погрудный портретъ Александра Васильевича Суворова, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его $5^1/_8$ верш., ширина — $4^3/_8$ верш.

Суворовъ въ бѣлой сорочкѣ, съ анненскимъ крестомъ и чернымъ галстукомъ на шеѣ.

27. Поясной портретъ графа Матвѣя Ивановича Платова, писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 8 верш., ширина — $6^1/_8$ верш.

Платовъ въ темносинемъ мундирѣ съ вышитымъ серебромъ воротникомъ, опоясанный серебрянымъ шарфомъ, съ серебряными въ видѣ жгутовъ погонами, въ андреевской лентѣ, съ тремя звѣздами на груди и съ георгіевскимъ крестомъ на шеѣ.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

26

27

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

28. Картина, изображающая графа Алексѣя Григорьевича Орлова-Чесменскаго съ его дочерью, Анной Алексѣевной, — писанная на холстѣ масляными красками. Вышина ея $10^{3}/_{8}$ верш., ширина — 14 верш.

Графъ Алексѣй Григорьевичъ, въ длинномъ кафтанѣ, со звѣздой, сидитъ у постели, на которой лежитъ его дочь; въ лѣвой рукѣ у него трость; на столикѣ чайная чашка, стаканъ съ водой и ложкой, банка и стклянка съ привязаннымъ къ ней рецептомъ.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

29. Поколѣнный портретъ Ивана Петровича Кулибина, механика-самоучки (1735 — 1818 г.), писанный на холстѣ масляными красками. Вышина его 1 арш. $2^1/_8$ верш., ширина — $14^1/_2$ верш.

Кулибинъ сидитъ у стола, въ темнозеленомъ кафтанѣ, съ золотой медалью на груди; медаль на голубой лентѣ съ портретомъ императрицы Екатерины II; въ правой рукѣ Кулибинъ держитъ циркуль; на столѣ телескопъ съ подвѣшанными карманными часами въ формѣ яйца и чернильница съ гусинымъ перомъ; за телескопомъ видѣнъ полуразвернутый свитокъ жалованной грамоты.

30. Поясной портретъ Василія Алексѣевича Злобина *, общественнаго дѣятеля и откупщика, много сдѣлавшаго для города Вольска (1750 — 1816 г.). Портретъ писанъ на холстѣ масляными красками, вышина его 1 арш. 1 верш., ширина — 15 верш.

Злобинъ въ темнозеленомъ кафтанѣ, съ тремя золотыми медалями на груди: средняя медаль, въ брилліантовой оправѣ, на синей лентѣ съ портретомъ императора Александра I; двѣ другія, на красной и синей лентахъ, — съ портретами императрицы Екатерины II и императора Павла; въ правой рукѣ, на мизинцѣ которой брилліантовый перстень, Злобинъ держитъ трость. **

* Біографія В. А. Злобина, составл. Леопольдовымъ (Саратовъ, 1871).

** Портретъ подаренъ полковникомъ Борисомъ Гавриловичемъ Сухановымъ. *П. Щ.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

29

30

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

31. Погрудный бѣлый мраморный бюстъ неизвѣстнаго мужчины въ костюмѣ XVIII вѣка: въ кафтанѣ, въ кружевномъ жабо и въ парикѣ. Бюстъ въ натуральную величину, вышина его съ пьедесталомъ 1 арш. Бюстъ, по всей вѣроятности, работы скульптора Д. Ф. Шубина.

32. Погрудный бѣлый мраморный бюстъ тайнаго совѣтника Ивана Сидоровича Барышникова, работы скульптора Д. Ф. Шубина. Бюстъ въ натуральную величину, вышина его съ пьедесталомъ 15 верш.

Барышниковъ въ кафтанѣ, въ кружевномъ жабо и въ парикѣ.

На спинѣ бюста вырѣзана надпись:

„Портр: тайн. совѣтн. Ивана Сидоровича Г: Барышникова родился въ 1721 году. Д. Ф. Шубинъ въ 1778 году.“

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

32

31

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

N 7608 .R8 C.1
Russkie portrety Sobranie P.
Stanford University Libraries
3 6105 036 925 373

N
7608
.R8
v.1

DATE DUE

STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES
STANFORD, CALIFORNIA
94305

Digitized by Google

Mc 457240

Digitized by Google